

まんよう うたげ
万葉の宴

加羅古呂庵 一泉

万葉の宴

『万葉集』の数多くの歌の中から宴にまつわる歌を題材に、「月の舟出づ」「一杯の濁れる酒を」「この世にある間は」の3つシーン（場面）で構成してみました。

春日なる 御蓋の山に 月の舟出づ
 みやびをの 飲む酒杯に 影に見えつつ 作者未詳（巻7の1295）
 験なき 物を思はずは 一杯の
 濁れる酒を 飲むべくあるらし 大伴旅人（巻3の338）
 生ける者 遂にも死ぬる ものあれば
 この世にある間は 楽しくをあらな 大伴旅人（巻3の349）

平城京の東、御蓋山とその向こうの春日山。その上に出た半月を舟に見立てて、盃の酒に浮かべよう。雅な宴の始まり。

悩んでもしかたがないことをあれこれ思い悩むよりは、一杯の酒を飲んで忘れてしまおう。孤独な宴。

生きとし生けるもの、必ず死が訪れる。生きている間は楽しくありたいもの。宴も佳境、人生も。

参考文献：『万葉手帳』（上野 誠、東京書籍）

※縦譜につきましては、当該楽器のほかには他の楽器のパートを補助的に記載しています。ただし、複数のパートを集約し、オクターブも変えているところがあります。また、十七絃は箏に置き換えて記載しています。正確には、五線譜（スコア）をご参照ください。

加羅古呂庵ホームページ



1尺8寸管

尺八I

口 四

1尺8寸管

尺八II

口 四

箏I

楽調子

箏II

楽調子

十七絃

二 三 五 七 九 1 3 5 7

運指、奏法については、適宜工夫していただけて幸いです。

万葉の宴

加羅古呂庵 一泉 作曲
2024.11.3

月の舟出づ
♩=84
in D

尺八I
尺八II
箏I
箏II
十七絃

7

尺八I
尺八II
箏I
箏II
十七絃

13

尺八I
尺八II
箏I
箏II
十七絃

18

尺八I
尺八II
箏I
箏II
十七絃

23

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

28

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

33

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

38

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

43

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

48

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

53

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

58

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

63

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

68

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

73

一坏の濁れる酒を
♩ = 76

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

六・斗 一音上げ E→F#

四・1 半音上げ F→F#

81

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

87

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

93

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

99

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

105

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

111

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

mf

mf V V V V

117

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

V V V V

四・1 半音下げ F#→F

122

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

この世にある間は
♩ = 124

127

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

f

六・斗 半音下げ F#→F

六・斗 半音下げ F#→F

mf

132

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

137

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

142

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

146

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

150

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

154

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

158

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

162

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

167

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

172

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

176

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

180

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

185

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

mf

mf

mf

mf

190

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

f *mf* *f*

f *mf* *f*

f *mf* *f*

f *mf* *f*

f *mf* *f*

195

尺八I

尺八II

箏I

箏II

十七絃

mf *f* *mf* *ff*

mf *f* *mf* *ff*

mf *f* *mf* *ff*

mf *f* *mf* *ff*

f *mf* *ff*